

# Sui Monti Scarpazi

A. Pedrotti

*J=100*

Soprano (S) *2/4*

Monte Ne - ro, Mon - te Ros - so tra - di - tor del - la vi - ta mi - a  
Per ve nir - ti a con - quis ta - re ho per du - to tan - ti com pa - gni  
Co-lon nel - lo che pian ge - va a ve - der tan - to ma cel - lo

*J=100*

Alto (A) *2/4*

Monte Ne - ro, Mon - te Ros - so tra - di - tor del - la vi - ta mi - a  
Per ve nir - ti a con - quis ta - re ho per du - to tan - ti com pa - gni  
Co-lon nel - lo che pian ge - va a ve - der tan - to ma cel - lo

Tenor (T) *2/4*

8 Monte Ne - ro, Mon - te Ros - so tra - di - tor del - la vi - ta mi - a  
Per ve nir - ti a con - quis ta - re ho per du - to tan - ti com pa - gni  
Co-lon nel - lo che pian ge - va a ve - der tan - to ma cel - lo

Bass (B) *2/4*

Monte Ne - ro, Mon - te Ros - so tra - di - tor del - la vi - ta mi - a  
Per ve nir - ti a con - quis ta - re ho per du - to tan - ti com pa - gni  
Co-lon nel - lo che pian ge - va a ve - der tan - to ma cel - lo

9

ho la - scia-to la mam - ma mi - a per ve - nir - ti a con - quis - tar, a con - quis - tar,  
tut - ti gio - va - ni sui ven - t'an - ni la sua vi - ta non tor - na più, non tor - na  
fatti co - rag - gio al pi - no bel - lo che l'o - no - re sa - rà per te, sa - rà per

ho la - scia - to la mam - ma mi - a per ve - nir - ti a con - quis - tar, a con - quis - tar,  
tut - ti gio - va - ni sui ven - t'an - ni la sua vi - ta non tor - na più, non tor - na  
fatti co - rag - gio al pi - no bel - lo che l'o - no - re sa - rà per te, sa - rà per

8 ho la - scia-to la mam - ma mi - a per ve - nir - ti a con - quis - tar, a con - quis - tar,  
tut - ti gio - va - ni sui ven - t'an - ni la sua vi - ta non tor - na più, non tor - na  
fatti co - rag - gio al pi - no bel - lo che l'o - no - re sa - rà per te, sa - rà per

ho la - scia-to la mam - ma mi - a per ve - nir - ti a con - quis - tar, a con - quis - tar,  
tut - ti gio - va - ni sui ven - t'an - ni la sua vi - ta non tor - na più, non tor - na  
fatti co - rag - gio al pi - no bel - lo che l'o - no - re sa - rà per te, sa - rà per

17

ho la - scia - to la mam - ma mi - a per ve - nir-ti a con-quis - tar.  
 tut - ti gio - va - ni sui ven - t'an-ni la sua vi - ta non tor - na più.  
 fatti co - rag - gio al pi - no bel-lo che l'o no-re sa - rà per te.

ho la - scia - to la mam - ma mi - a per ve - nir-ti a con-quis - tar.  
 tut - ti gio - va - ni sui ven - t'an-ni la sua vi - ta non tor - na più.  
 fatti co - rag - gio al pi - no bel-lo che l'o no-re sa - rà per te.

<sup>8</sup>  
 tar, ho la - scia - to la mam - ma mi - a per ve - nir-ti a con-quis - tar.  
 più, tut - ti gio - va - ni sui ven - t'an-ni la sua vi - ta non tor - na più.  
 te, fatti co - rag - gio al pi - no bel-lo che l'o no-re sa - rà per te.

- tar, ho la - scia-to la mam - ma mi - a per ve - nir-ti a con-quis - tar.  
 più, tut - ti gio - va - ni sui ven - t'an-ni la sua vi - ta non tor - na più.  
 te, fatti co - rag-gio al - pi - no bel-lo che l'o - no-re sa - rà per te.